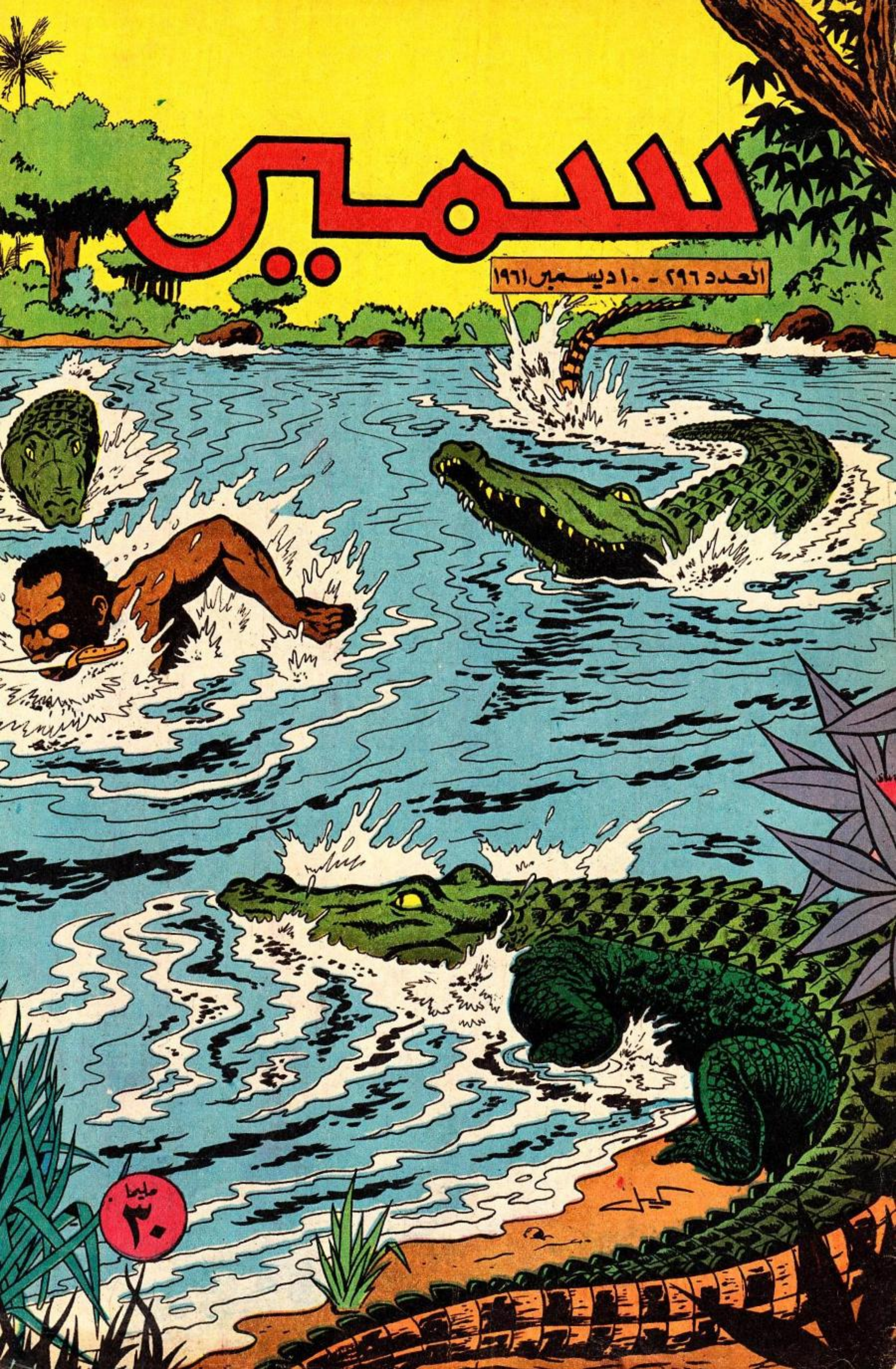


سمی

العدد ۲۹۶ - ۱۰ دسمبر ۱۹۶۱



۲۹۶



فكرة!

أو السيارة تجرى بسرعة! وفي السرعة لا تستطيع أن ترى ماحولك من جمال! لا تستطيع أن تملأ عينيك ببيت جميل أو شجرة حلوة ولا تستطيع أن ترى مافي السماء من سحر وجمال!

ولهذا فانا أطلب منك أن تمشي هذا الاسبوع على قدميك أطول مسافة ممكنة! أطلب منك أن تبحث عن الجمال الذي حولك وتحافظ عليه! فان الوطنية ليست أن تقول ((يحيا الوطن)) بل هي أن تحب بلادك!

ولكى تحب شجرة يجب أن تتطلع اليها طويلا! يجب أن تمشي لها... واذا اتسع وقتك، فانحن والتقط ما حولها من الاوراق التي سقطت منها. اجمعها وضعها بجانب الرصيف حتى ياتي الزبال ويضعها في عربة مصلحة التنظيم!

فالحب ليس ان تعجب بالجمال... وانما الحب هو أن تحافظ على الجمال الذي تحبه!

والى اللقاء يا مساعدي العزيز...
ويا مساعدتي العزيزة!

على امين

من حقا أن تأخذ اجازة هذا الاسبوع! فان المجهود العظيم الذي بذلته في اعداد موضوع ((الفراش عم ابراهيم)) يجعل من حقا أن تحصل على اجازة اسبوع من وظيفة مساعد رئيس تحرير!

فانا لن أطلب منك هذا الاسبوع تحقيقا صحفيا عن الجهد الذي تبذله والدتك في المطبخ، ولن أطلب منك أن تفصل الصحف والاطباق لمدة اسبوع قبل أن تكتب مقالك الجديد! فانه يهمني أن تشعر بالراحة، لان الاجازات تجفف العرق وتفصل العقول! وانا في حاجة اليك في الاسبوع القادم لاستئناف عملك مع كمساعد رئيس تحرير

ولكن احب أن انبهك الى أن اجازات رؤساء التحرير تختلف عن اجازات باقي الناس! انهم يخرجون في الهواء الطلق! ولكنهم يحاولون دائما أن يحولوا الهواء الطلق الى افكار جديدة تساعدكم عند استئناف عملهم بعد الاجازة!

واحسن اجازة لمساعد رئيس التحرير أن يمشي على قدميه ويبحث عما في بلاده من جمال!

فنحن عندما نركب الترام أو الاتوبيس

قريبا
سيتألف
فتاة البجار السبعة
على صفحات سمين

أسسها إميل زريان وسكري زريان عام ١٩٥٦
١٦ شارع محمد عن العرب ت ٢٠٦١٠
تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير	مديرة التحرير	سكرتيرة التحرير
ناديا نشأت	نتيلة راشد	رويس كامل

الضحك

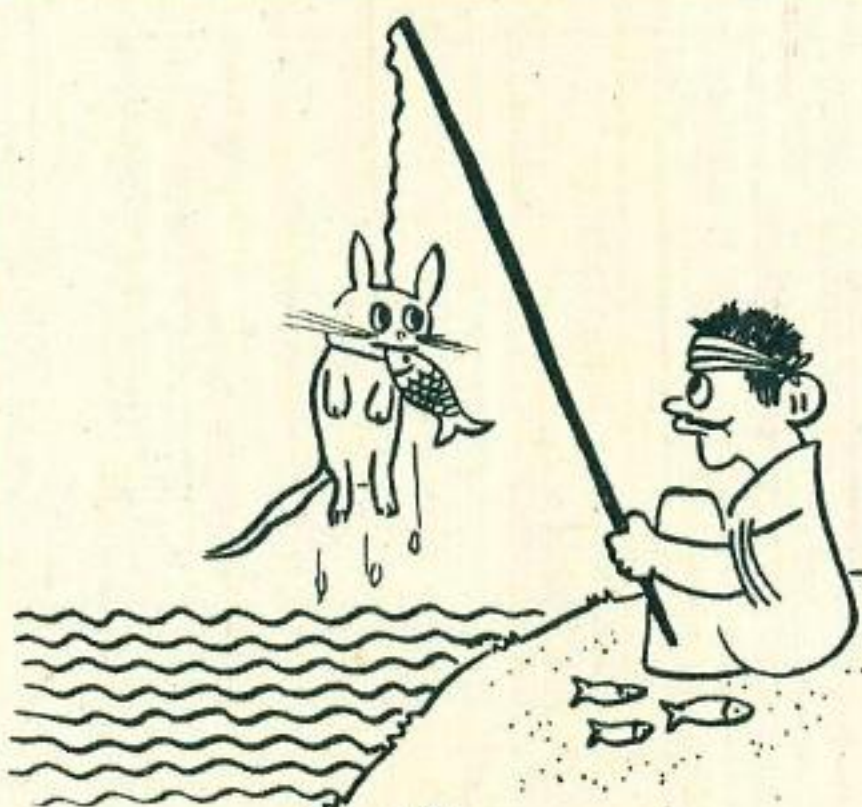
بريت أبو سيف



كده تعلق الصورة مقالوبة !!!



برون تعلق



برون تعلق



برون تعلق



(٣)

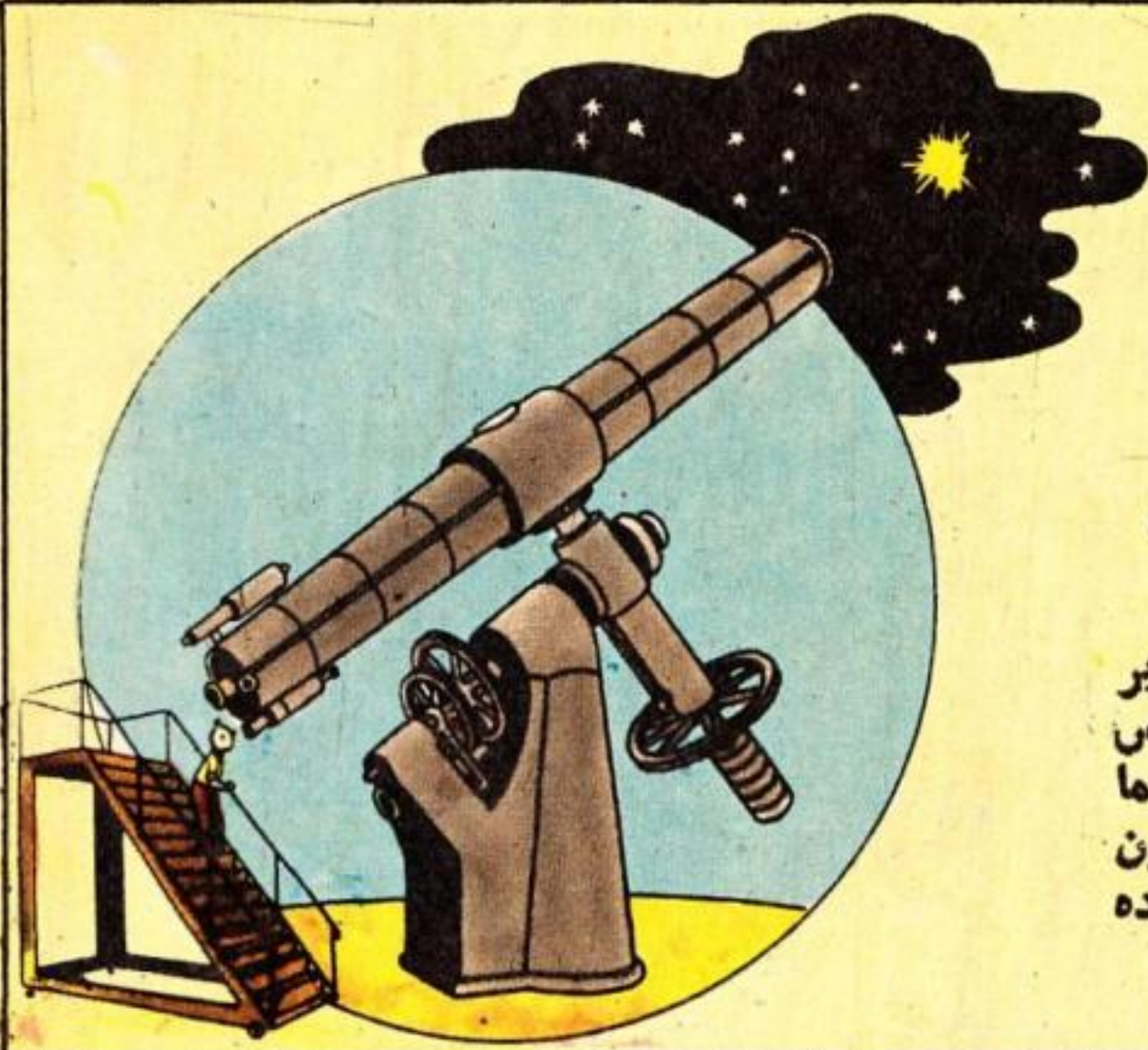


برون تعلق



(١)

تم تم أول نجمة



ملخص حلقة (٣) : علم « تم تم » من مدير
المرصد الجوى انه يتوقع اصطدام الارض
بنجم في الساعة الثامنة وعشر دقائق . وبينما
كان « تم تم » في البيت زاره رجل مجنون
يدعى انه قديس وانذره بقرب القيامة فطرده
« تم تم » ، وقذفه بالماء ...









بطوط يسلم عليك .. وسيقايلك كل خميس .. فى ميكي

باسل والاصر الخفى

ملخص حلقة ٣ : اقام « بانسل » واصدقاؤه مخيمهم امام فيلا الاستاذ « لطفى » ، وفوجيء الاصدقاء في الليل بظهور ضوء من نافذة احدى الغرف مع أن الفيلا كانت خالية من سكانها ...



كلا ! لا يوجد أحد !
كل شيء هادئ !



وفي نفس الوقت تحركت سيارة خلف الفيلا.



ولكن الضوء
كان قد
انطفأ ...



هاهى السيارة التى هربت !



هيا نرك لنظمن !



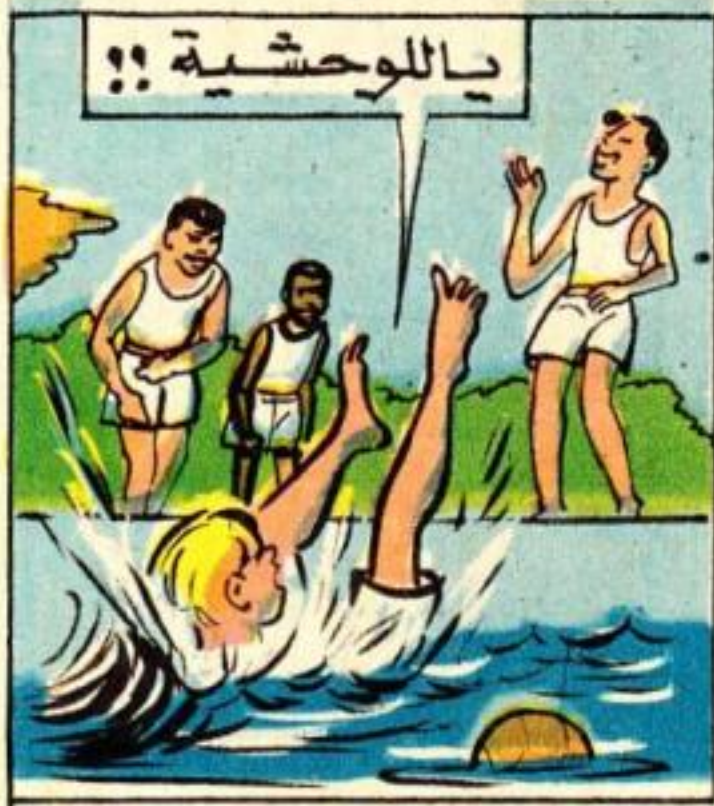
هل سمعت ؟ صوت
سيارة بدأت تسير !
ربما كانت هناك شخص
خرج من الباب الخفى !



هيا نتم ! لقد كانت مجرد أوهام !
ربما كان الضوء الذى رأيته
انعكاساً لكشافات السيارة !



إننا لم نر شخصاً يخرج من هذه
الناحية ! فلا يوجد هنا
غير باب الجراج !
ويبدو أنه مغلق !



مساعد لرئيس التحرير ببسكليت .
وقد تطوع خمسة آلاف صديق لهذه
المهمة الصحفية وقاموا بسؤال « بابا »
عن أحب الابواب الصحفية التي يفضلها ..
ثم سألوا « ماما » .. واقترحوا هم أبوابا
جديدة أيضا .. وكتب كل منهم تحقيقه
الصحفي ، وأرسله لرئيس التحرير .
ان « على أمين » يقرأ رسائلكم كلها .



أبنائي .. أعزائي .. قراء سمير

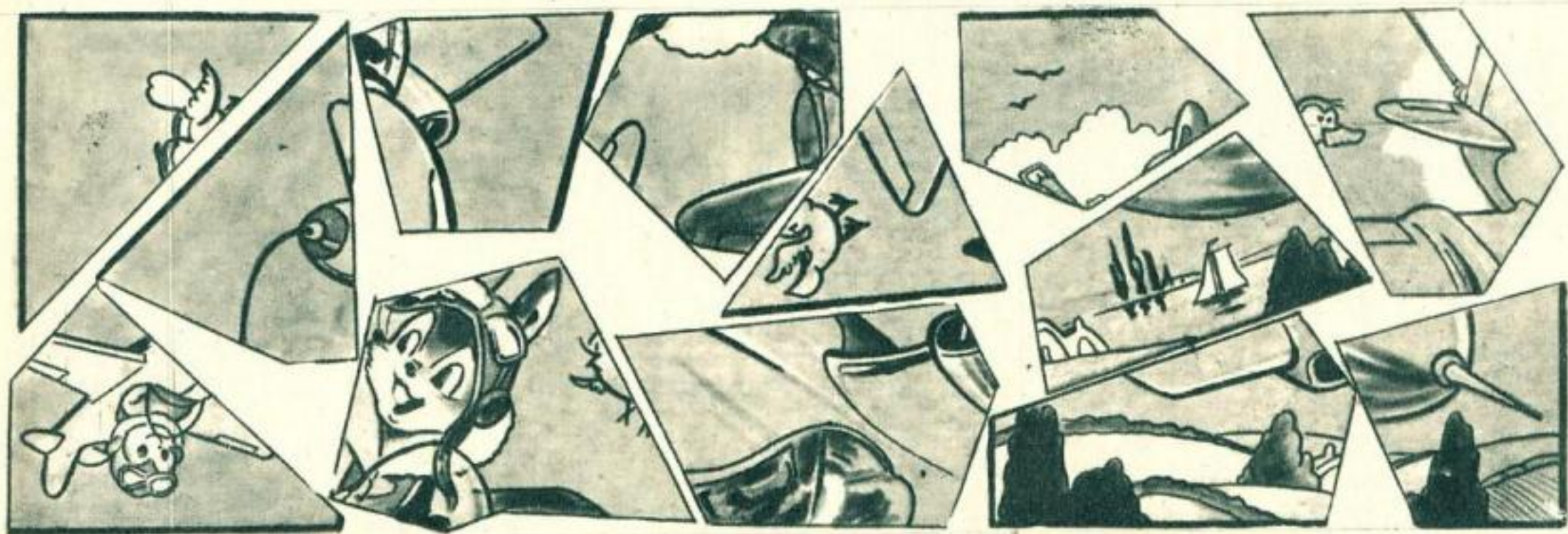
انه يبحث عن أجمل تحقيق صحفي بين
خمس آلاف صحفي شاطر كتبوا له ،
سوف يختار « على أمين » ومعه لجنة
اسم الفائز ، وستنشر « سمير » اسم
الفائز السعيد في عدد ٣١ ديسمبر ،
وتسلمه البسكليت الجديدة مع أول العام
الجديد .. فمبروك له ، وشكرا لكم

رئيس التحرير

« على أمين » يشكر خمسة آلاف
صديق كتبوا له . لقد وصلته خمسة
آلاف رسالة من أصدقاء فكروا في
اقتراحات جديدة للجريدة الجديدة ،
وكان « على أمين » قد كتب في عدد ١٩
نوفمبر الماضي يطلب مساعدا لرئيس
تحرير الجريدة الجديدة ، ووعد أحسن

تسليّة لطيفة تستطيع أن تشغل بها وقت
فراغك بعد أن تكون منها صورة كاملة ،
ثم تلونها فتصبح لديك لوحة جميلة ..

للتسليّة



المطلوب منك :

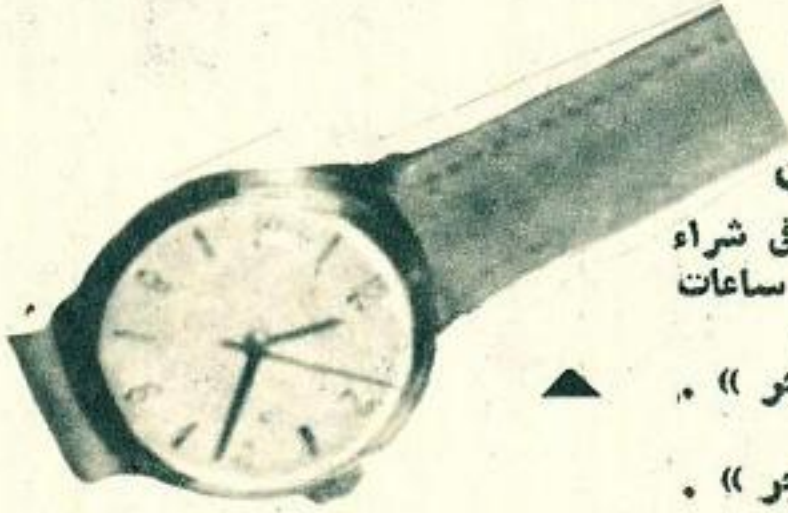
على حدة .
والآن حاول إعادة ترتيب القطع الممزقة
لتحصل على صورة كاملة جميلة .
الصورة على صفحة « ٣٠ »

١ - ورق كرتون - ٢ - صمغ ومقص .
الخطوات : الصق الصورة الممزقة على ورقة
كرتون ، وبعد أن تجف قص حول كل قطعة

فتريئة سمير

للمذاكرة
إذا أردت الاستذكار على
سبورة فهناك سبورة خشبية
لطيقة في السوق .
التمن : ٩٠ قرشا .
محلات ميكى ماوس بشارع
٢٦ يولية .

فتريئة ((سمير)) تقدم لك كل اسبوع ،
أجمل ما تحتاج اليه من ملابس
وهدايا . احرص على قراءة الفتريئة
قبل ذهابك الى السوق ...



لضبط الوقت

إذا كنت تفكر في شراء
ساعة جديدة ، فهناك ساعات
أنيقة صناعة فرنسية .
ماركة مود ((١٧ حجر)) .
التمن : ٤٩٥ قرشا .
ماركة الجا ((١٧ حجر)) .
التمن : ٣٩٥ قرشا .
بمحلات : جاتينيو بشارع
محمد فريد .



روب ((دى شامير))
روب ((دى شامير))
كاروهات بشرط حول الياقة
والجيوب .
التمن : ١٨٠ قرشا .
محلات : نانال بشارع
٢٦ يوليو .

أحبها أكثر !
ليندا
السكراتية الهامة



طعمها الذيد
غذاء كامل

آخر انتاج شركة
ايكا
للحلاويات
شاع محطة السوق - باكوسس - رمل الاسكندرية

نيشان

نيشان ((ميكى))
أطواق ترميها يدقة
فتنزل في ذراع ((ميكى))
جرب مهسارتك في
النيشان .
التمن : ٨٠ قرشا .
محلات : جاتينيو
بشارع محمد فريد .



سيناريو محمود سالم

بريشة جازو

منجم الذهب



الآن عرفت لماذا
هاجمنى الأشرار
لقد حاولوا منعى
من معرفة
حقيقة
الذهب؟



ألم تلاحظ شيئاً
غير عادى فى الذهب
الذى وصل إليك؟
لاحظت أنه
ذهب قديم أعيد
سيكه يا مولاي؟



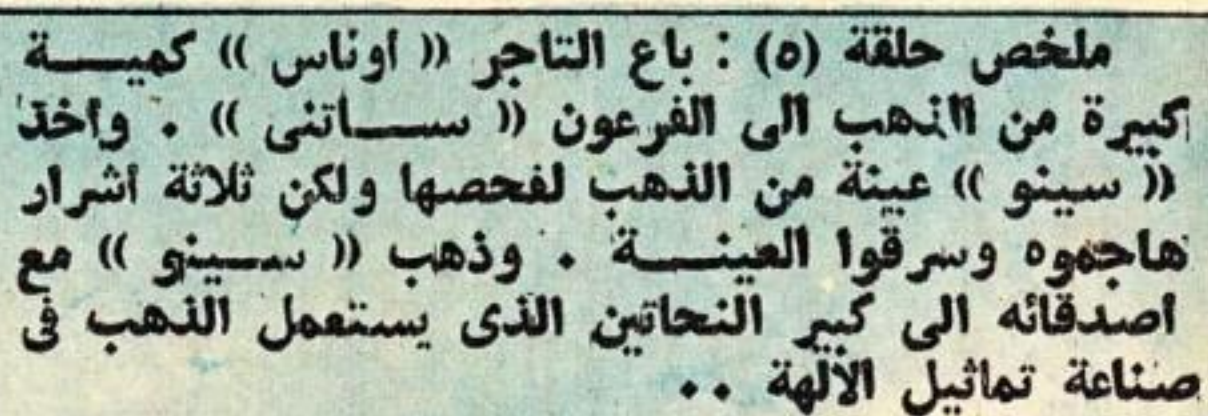
وماذا ستفعل
يا شينو؟
سنذهب إلى منجم
التاجر أوناس لنعرف
حقيقة هذا الذهب؟



وبعد فترة، قرب منجم أوناس، شاهد
حارس المنجم فرسانا قادمين ...



ومن أين يأتى أوناس بالذهب هذا هو
القديم يا شينو؟ السر؟



العجرتان

ترجمة ولييم الميرى



يحكى أن زوجين طيبين كانا يعيشان في كوخ على قمة تل ، وكان الزوج اسمه « باكوس » ، والزوجة « فيلمون » ، وبالرغم من أن الزوجين كانا فقيرين لا يملكان غير بقرة واحدة ، وشجرة عنب واحدة ، وخلية نحل واحدة ، إلا انهما كانا سعيدين من الصباح حتى المساء ، فقد كانا متحابين أشد الحب ، وكانا يحبان الناس ، ومستعدين لبذل كل شيء لاي انسان . وعند سفح التل قامت قرية جميلة ، ذات مروج خضراء ، وطرق منسقة ، وبيوت بديعة ، ولكن سكانها كانوا اشرارا انانيين لا يحبون غير انفسهم ، ولا يفكرون الا في انفسهم ، وخلت قلوبهم من الحب .

وفي ذات مساء بينما كان « باكوس » و « فيلمون » جالسين على عتبة باب كوخهما رأيا غريبين يصعدان التل في مشقة وبطء ، ومن ورائهما ترامت اصوات كلاب تنبح ، واناس يسبون ويتوعدون ، فقد كان سكان القرية يطاردون الغريبين لانهما كانا فقيرين حافيين ممزقي الملابس متعيين

مجهدين .

وصاح « باكوس » :

— هيا نستقبلهما وندعهما لمشاركتنا عشاءنا ، وقضاء الليلة عندنا .

وهكذا احضر « باكوس » و « فيلمون » الغريبين الى الكوخ وكانا على وشك الانهيار من شدة التعب والجوع ، ووضعوا امامهما كل ما عندهما من طعام ، وكان قليلا ، نصف رغيف من الخبز الاسود الجاف ، وقليل من عسل النحل ، وابريق مملوء الى نصفه باللبن ، لم يتبق منه غير قطرات عندما ملأ « باكوس » كوبين منه للغريبين :

واكل الغريبان كأنهما لم يدوقا طعاما اشهى من هذا الطعام من قبل ، مع أن الطعام كان بسيطا . وصاح احد الغريبين :

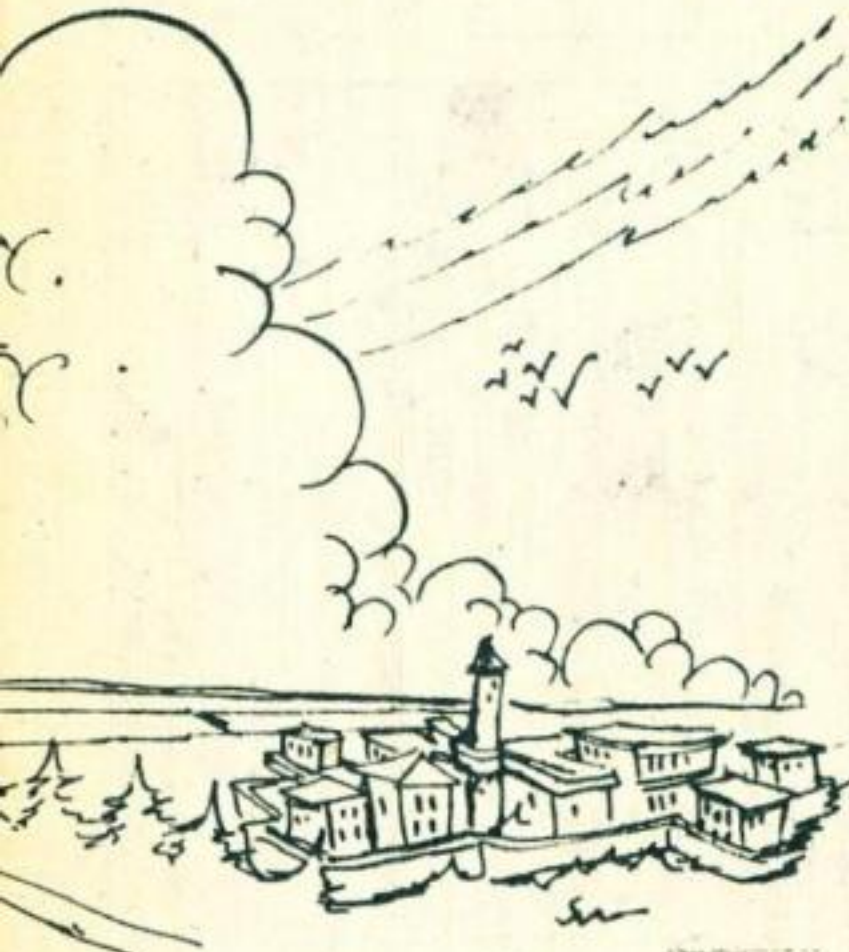
— اريد مزيدا من هذا اللبن يا « فيلمون » !

وتناولت « فيلمون » الابريق لتسكب الآخر قطرة فيه في الكوب ، فراعها أن اللبن اخذ يتدفق منه كما لو كان قد تحول الى ينبوع من اللبن ، فملأت الكوب للغريب الاول ، ثم ملأت كوب الغريب الثاني ولا تزال

في الابريق بقية .

وحدث نفس الشيء مع الرغيف ، الذي بقي كما هو مع أن الغريبين كانا يقطعان منه القطعة بعد القطعة ، وهما يشيان على « فيلمون » لحلاوته وطرواته . واصبح العسل في لون الذهب ، وازداد حلاوة كل دقيقة ، وتحول عنقود العنب الصغير الى عنقود كبير ، وملا شذاه الحلوى أرجاء الكوخ ، والغريبان لا يشبعان من حباته التي امتلأت بدوب الشهد المصفى .

وتهامس الزوجان العجوزان : — انهما رجلان غريبان ، من يستطيع ان يأتى بهذه المعجزات المدهشة ؟!



الطحالب ، واختفت « فيلمون »
و « باكوس » ، ولكن على قمة
التل انتصبت شجرتان جميلتان
تشابكت أغصانهما . والتف
بعضها حول بعض ، وهمست
واحدة منهما :

— « أنا باكوس » !

وهمست الثانية :

— أنا « فيلمون » .

ولا تزال هاتان الشجرتان
قائمتين الى اليوم متعانقتين ،
ومستعدتين دائماً لنشر
ظلهما على كل غريب يصعد
الى قمة التل .

كوخهما قوَّجدا في مكانه قصرا
من المرمر ، تحوطه حديقة
جميلة .

وعاش الزوجان الطيبان في
قصرهما طويلاً ، ولا يمر أحد
من امام قصرهما الا تناول
شيئاً من الطعام ، وشرب كوباً
من اللبن ، وأصاب الراحة
التي ينشدها . وكانت « فيلمون »
و « باكوس » سعيدين غاية
السعادة وهما يصنعان الخبز
لكل الناس ، ولا يرغبان في
شيء لنفسيهما .

ولكن بمرور السنين
تقدم الزوجان في العمر جداً ،
وقال « باكوس » لزوجته
ذات يوم :

— كم أود ألا نموت أبداً ،
وأن نعيش معا دائماً .

وفي صباح اليوم التالي لم
يكن في مكان القصر المرمرى
شيء غير الحجار قليلة تغطيها

وفي تلك الليلة افترش
« باكوس » و « فيلمون »
الأرض وتركوا فراشهما
للغريبين ، وفي الصباح اصطحبا
ضيفيهما الى حافة التل
لتوديعهما . وقال « باكوس »
وهو يودع زائريه :

— ان اهالي هذه القرية على
جانب من الخشونة والغلظة
والانانية ، أرجو الا يتعرضوا
لكم ثانية ايها السيدان
الكريمان .

ولكن الغريبين ابتسما ،
واشارا باصبعيهما الى سفح
التل ، ولم تكن هناك قرية ،
وفي مكانها امتدت بحيرة زرقاء
غطت مياهها البيوت والأشجار ،
وحك « فيلمون » و « باكوس »
أعينهما دهشة واستغربا ،
وقال الغريبان :

— لا يحق لمن خلت قلوبهم
من الحب ان يعيشوا على هذه
الأرض ، اما انتما ، ايها
الطيبان ، فنحن نشكركما ،
وسنحقق لكما كل ما تريدانه ،
وترغبان فيه .

وما اتم الغريبان كلامهما
حتى اختفيا في لمح البصر ، وعادت
« فيلمون » و « باكوس » الى



رحلة صيد

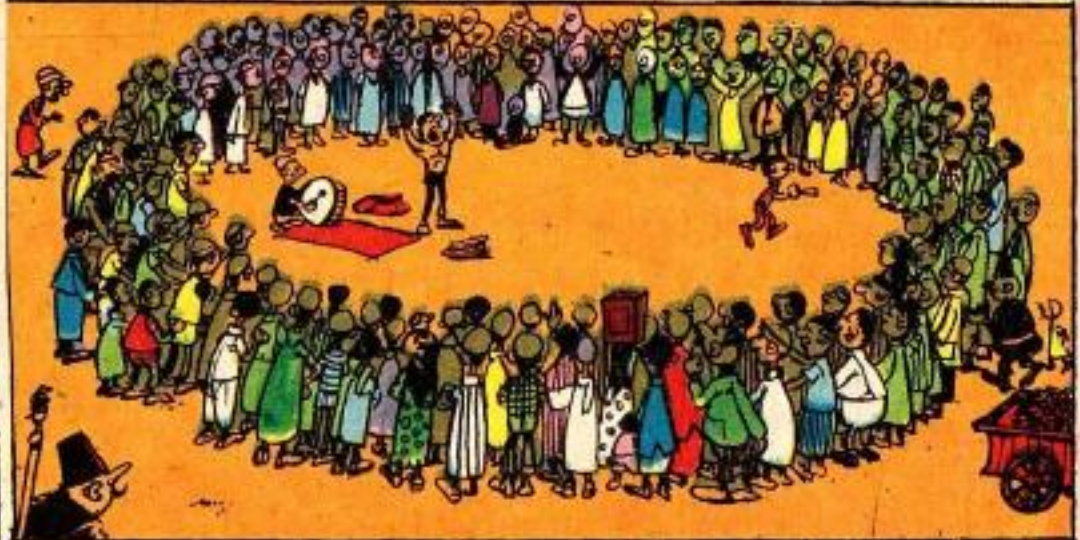


منه



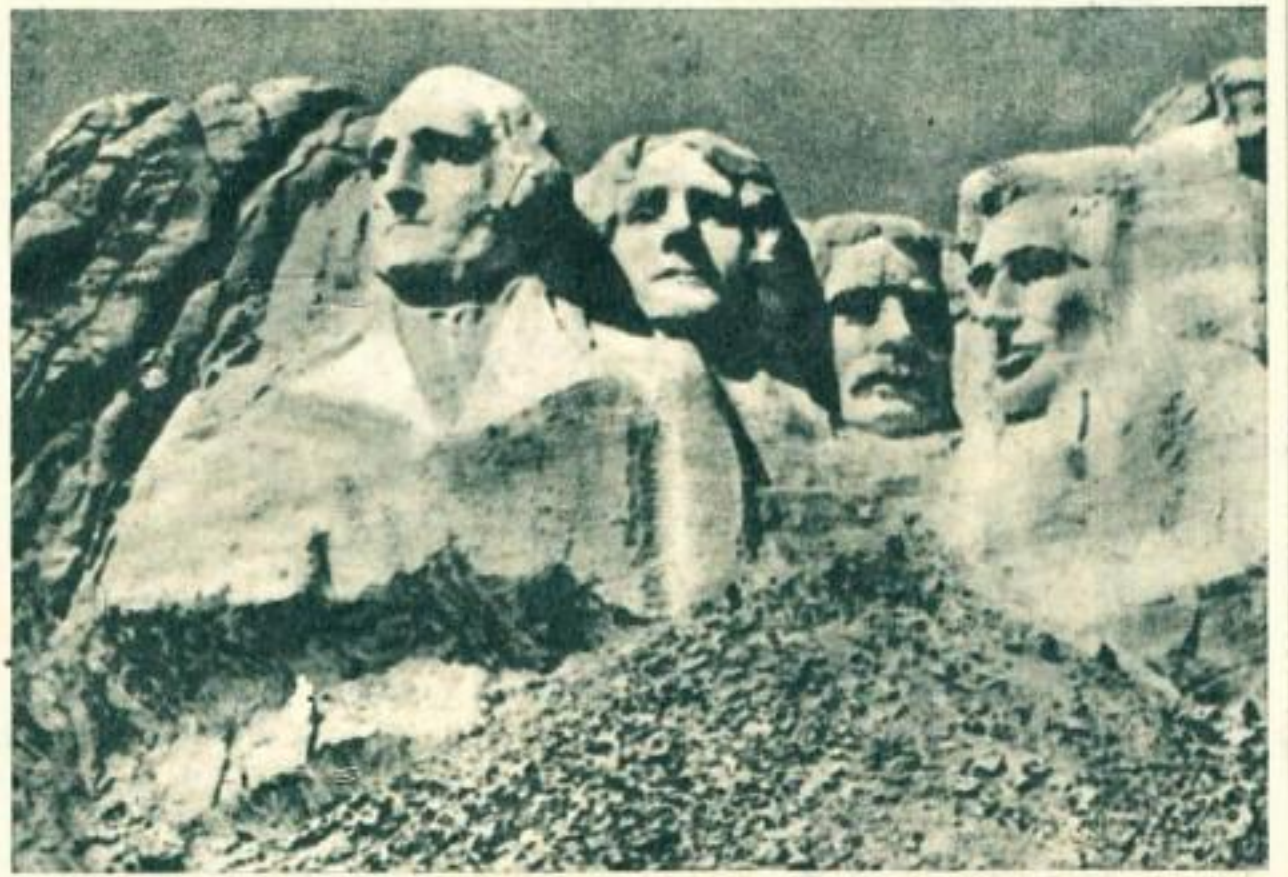
حبرون الحاوى

لا مفر



لوحات جميلة في الصخر

العالم مملوء بالاماكن الجميلة الشهيرة . بعض هذه الاماكن
اكتسب شهرته وجماله لاسباب طبيعية . وبعضها
اكتسب شهرته بعد أن تدخلت يد الانسان فنحت
فيه معبدا أو تمثالا . . وهذه بعض الاماكن الشهيرة
في الجبال

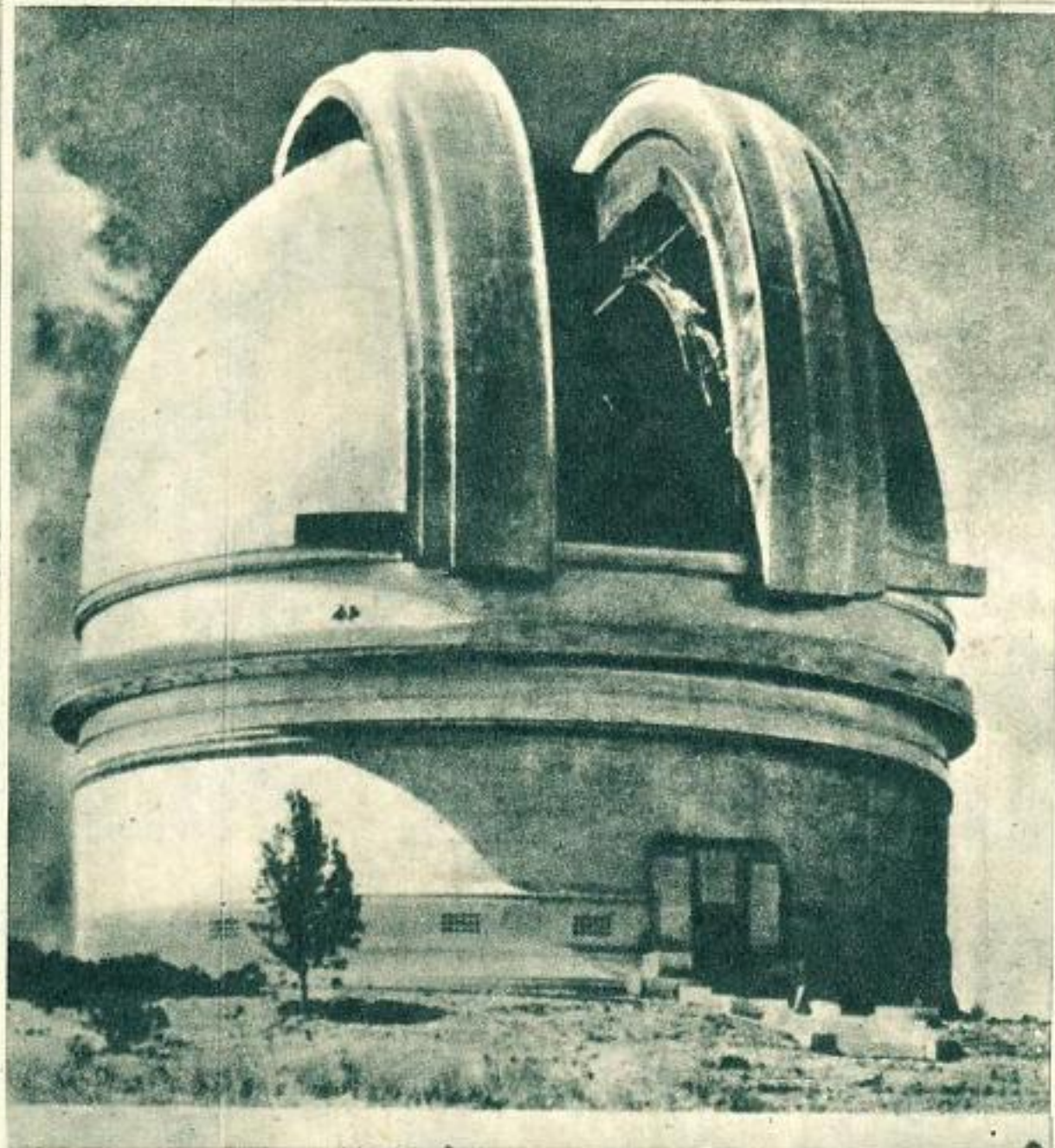


معبدا أبو سمبل : نحت في الصخر
في عهد رمسيس الثاني (١٢٩٢ -
١٢٢٥ قبل الميلاد) ويبلغ ارتفاع

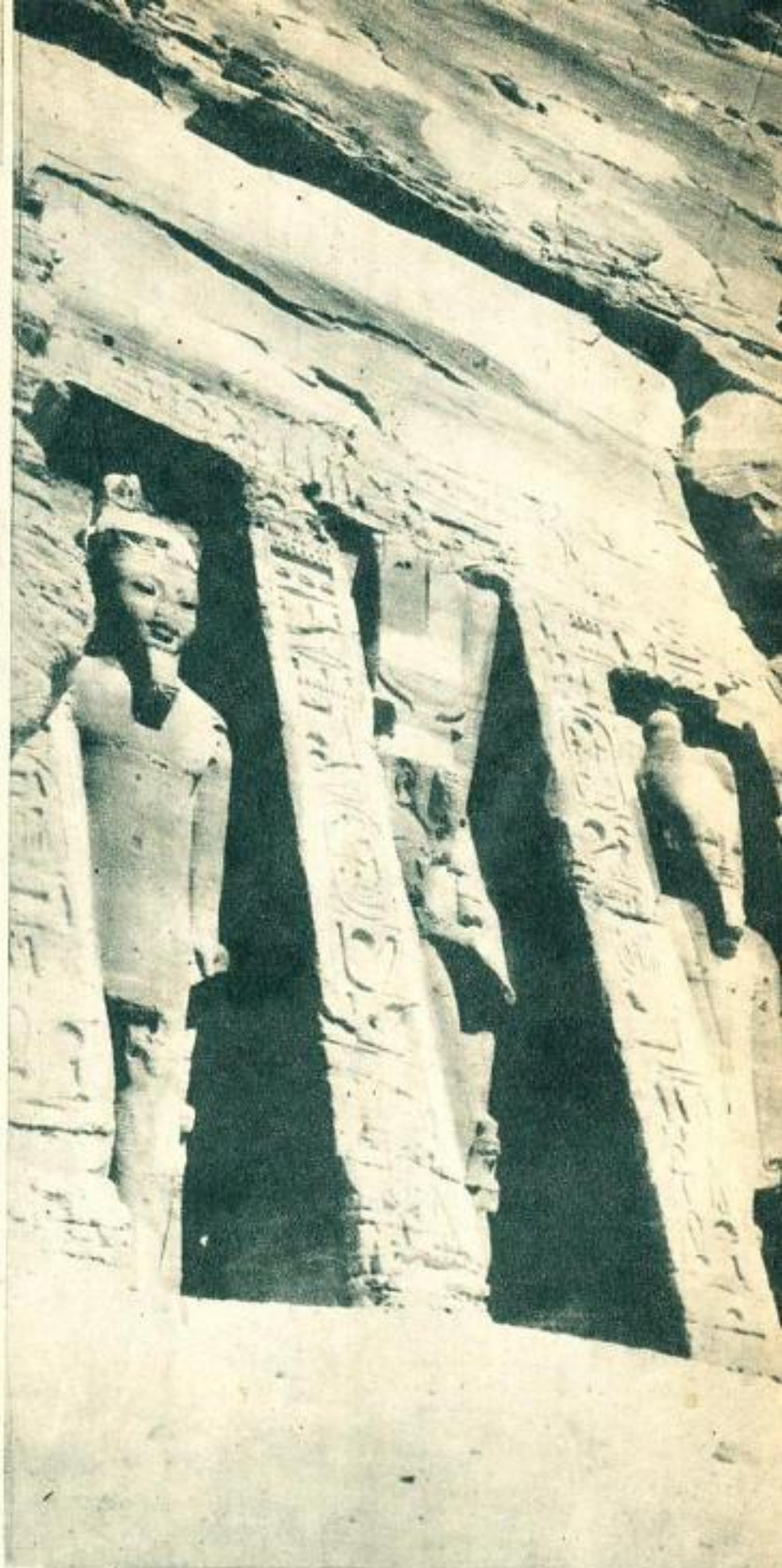
جبل روشمور : في ولاية « داكوتا » (الولايات المتحدة
الأمريكية) وقد نحت فيه المثال الأمريكي « جنزون » وابنته
تماثيل هائلة الحجم لاربعة من أشهر رؤساء الولايات المتحدة
هم : « واشنطن ، جفرسون ، لنكولن ، تيودور روزفلت . . »

بركان فوجي ياما :
أعلى قمة جبلية في
اليابان ، فارتفاعه
٣٨٠٠ متر . وقد خمد
البركان منذ ٢٥٠
سنة ، لهذا يصعد
اليه اليابانيون للتزهر ،
والتمتع بمنظره
الرائع ، وهو وحى
لكثير من الشعراء
والرسامين .

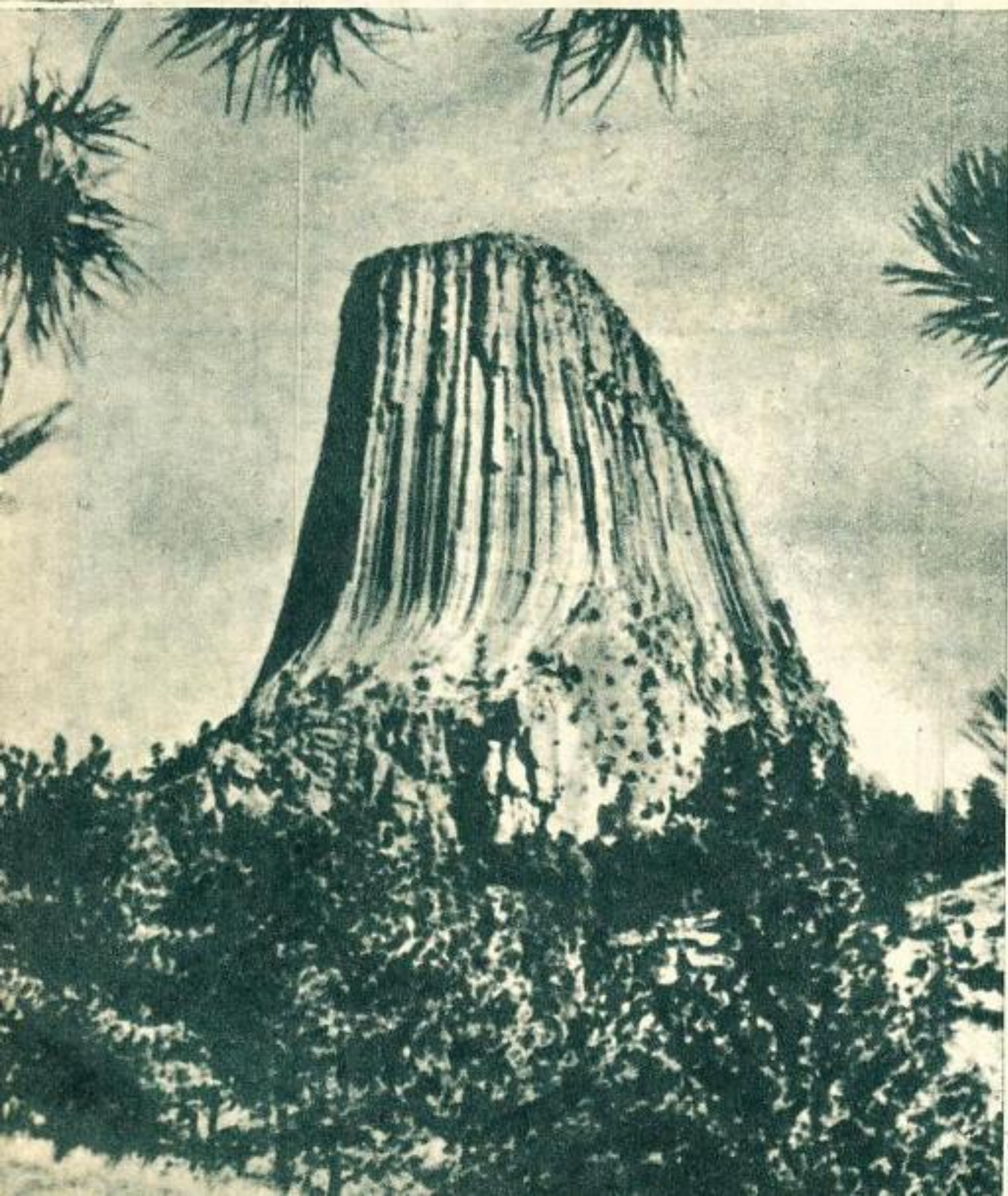




جبل بالومار : فى كاليفورنيا (الولايات المتحدة الامريكية)
وقد أقيم عليه أكبر مرصد فلكى فى العالم ، وفيه تلسكوب
نصف قطر عدسته خمسة أمتار . وقد أمكن لهذا المرصد
تصوير النجوم التى تبعد عن الأرض بملايين الملايين من
الأميال ، واكتشف آلاف المجرات .



المعبد ٢٥ مترا وعرضه ١٢ مترا ،
وكان مخصصا لعبادة الاله « هاتور »
وفى واجهته تماثيل للملك والملكة .

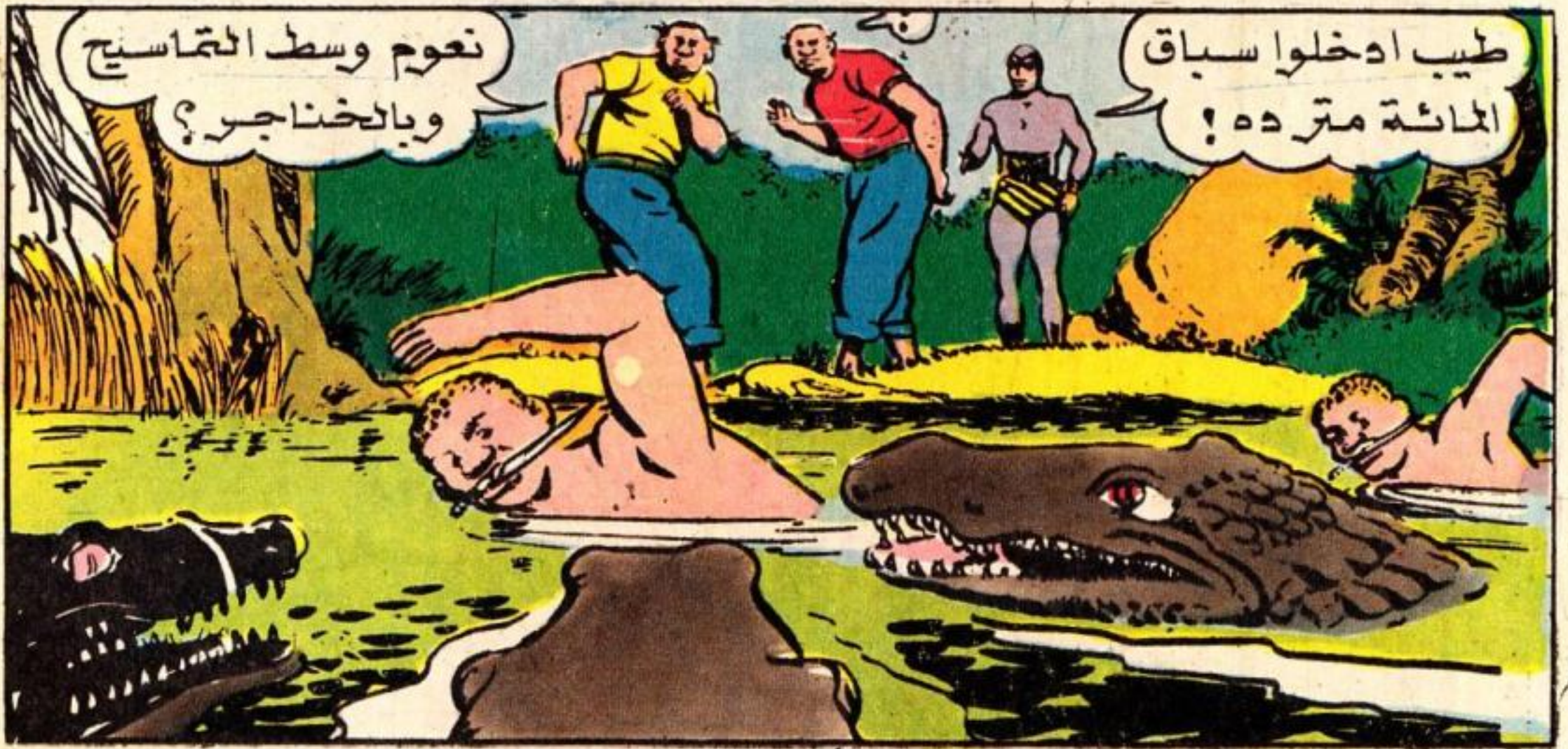


برج الشيطان : فى « يومنج »
(الولايات المتحدة الامريكية) وهو
أثر طبيعى يتكون من مجموعة من
الاعمدة البازلتية المتينة يبلغ ارتفاعها
١٨٠ مترا ، وقد نشأ هذا البرج من
مقدوفات بركانية وترجع تسميته
الى أيام الهنود الحمر .

أوليمبياد الغابة



ملخص : صحب الاخوان « روك » الدكتور « سيف » في رحلة داخل الغابة ، فسرقا الكاس الذي اعده الشيخ لاوليمبياد الغابة وقرر الشيخ ان يختار الاخوان لعبة رياضية للفوز بالكاس وعرض عليهما عذبة الغاب ولكنهما اظهرا خوفهما ...



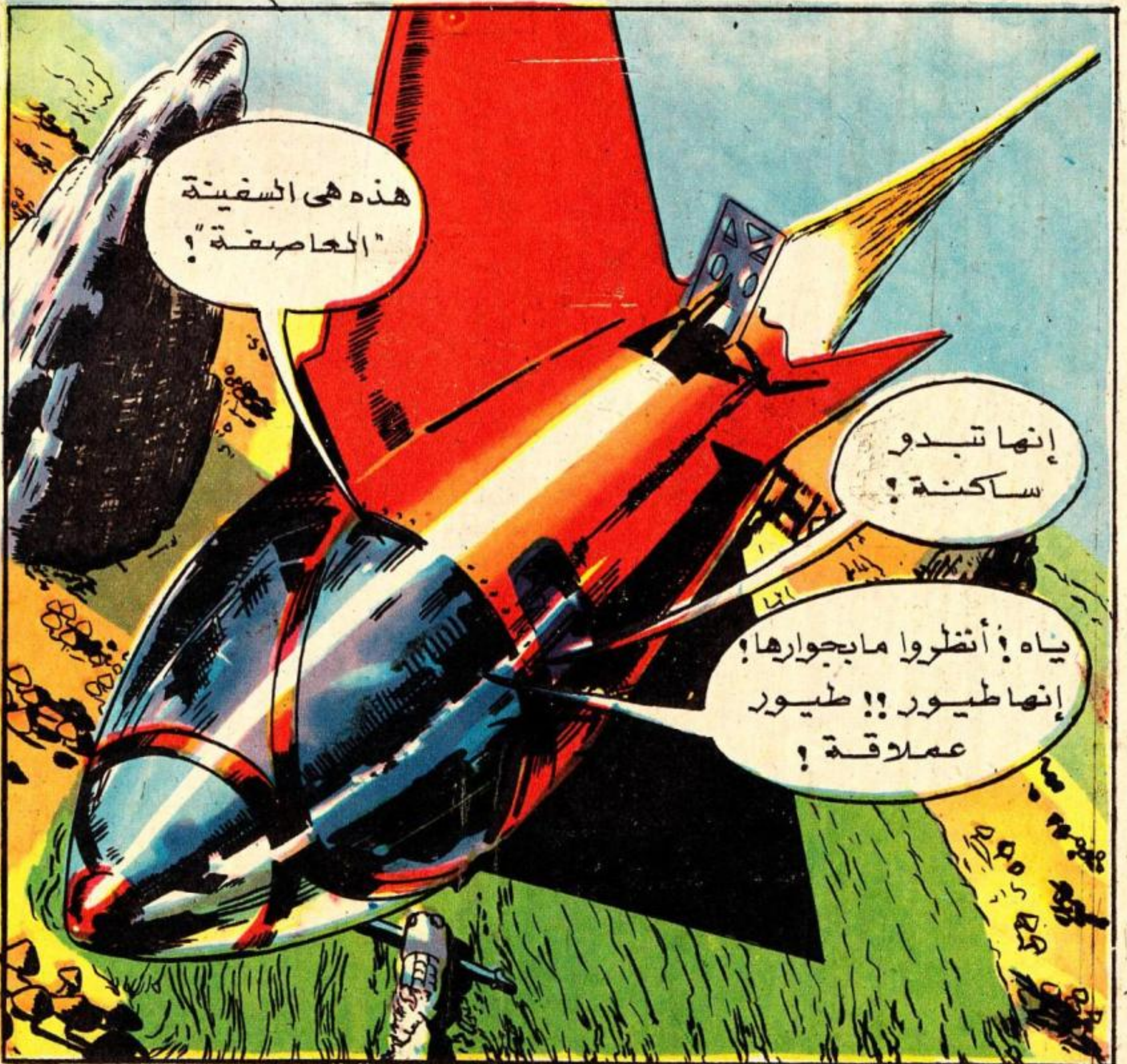








ملخص : هبط « جاسر » و « كارسون » و « نوح » على الأرض الجديدة للبحث عن « حاسم » فاستقبلهم سكانها ومضى وقت طويل ففلقت « روزا » و « ستيف » و « باهر » على الأصدقاء وقرروا الهبوط هم أيضاً على « الأرض الجديدة » للبحث عن الأصدقاء ..







لقد أطلقوا سراحننا! يبدو أنهم يشقون بنا! لكن لماذا؟

وبينما كان الأصدقاء يسرون في غابة الأرض الجديدة كان جاسر ونوح والأستاذ جارسون يعاملون معاملة طيبة في مدينة السلام...



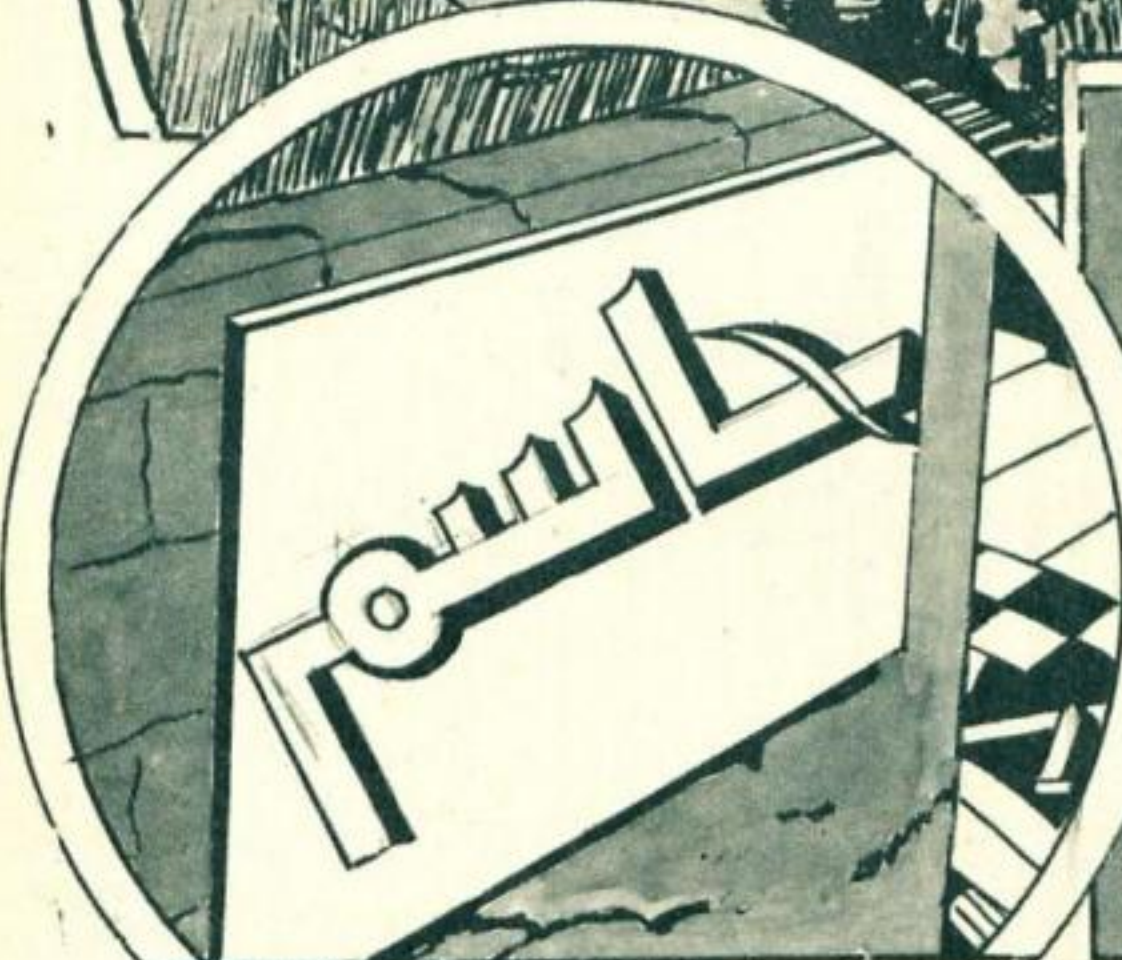
سلام؟ سلام أيها الصديق!

وبعد لحظة تلقى جاسر الجواب المذهل على سؤاله...



ياه! إنه تمثال أبي!

إذن لقد هبط سائلا على الأرض الجديدة!



انظروا!

واقرا ما كتب على القاعدة!



للكتاب العالمي هول فيرن

من الأدب العالمي

السفينتين المفقورتين

ملخص حلقة (٥) : كان جماعة من التلاميذ منهم « مونتى » و « دان » يقومون برحلة بحرية ، فى سفينة ، فالقت بهم العواصف على شاطئ جزيرة مهجورة واخذ الاولاد يستكشفون الجزيرة ..



طريق طويل ، ولكن لا أثر لقدم فيه !

انظروا ! هاهى
فتحة بين الصخور



سندور حول هذه
الصخور ، فلا بد أن
نجد فتحة بينها !

هيا بنا
يا قان !



ربما كان هذا خداع

هذا البريق الأزرق يعنى بصر ! يجب أن
أنا تقترب من البحر ، ولا بد نعود قبل أن
أن تكون هذه الأرض جزيرة ! يرتفع البحر !



وضع هذه الصخور ليس
طبيعيا ! لقد وضعها
شخص لتكون ممرا !

انظروا يا قان ! هذا نبع ماء
عذب ! لن نموت من العطش !



نتسلق الصخرة العالية ونأخذ التلسكوب
لنتأكد إذا كانت هذه الأرض جزيرة أم لا !!



قونتى يقول إن البحر في
الناحية الأخرى ، ولكن ربما
رأى سحاباً أزرق وظئنه البحر
إذت ماذا
نفعل يا دان ؟



النجدة !



سأذهب مع
"دات" !
وكننا لا نستطيع ترك
الأولاد الصغار
وحدهم !
وأنا أيضاً !
إنهم يستطيعون رعاية أنفسهم !



أندرون فيم
أفكر
نعم ، سنشرب
حساء الترسية
طول الشتاء !
البقية في العدد القادم



أوقفوها بسرعة !!
الاستطيعون ذلك ؟
كاد !
اقلبوها على
ظهرها بسرعة
أيها الصغار !!



● الى الطالب شعبان سعيد -
اسكندرية : ذاكر ما فاتك مع أحد
أصدقائك المتفوقين ، وحاول أن تفهم
دروسك قبل أن تذهب الى المدرسة ،
وهكذا عندما يشرح المدرس الحساب
او العربى تستطيع أن تفهم ما يقوله .
وبعد عودتك الى المنزل ، راجع
ما أخذته في المدرسة مرة أخرى .
الحل الوحيد يا صديقى أن تبذل
بعض الجهود حتى تنجح في هذا العام .
تمنياتي بالتوفيق .

● الى الصديق توفيق البسام -
بغداد : شكراً على رسالتك الرقيقة ،
ونصيحتى اليك ألا تترك الكتاب من
يدك قبل أن تكتب ملخصاً لكل درس
على حدة ، وبعدها تأخذ راحة قصيرة
هذه دقائق ، ثم تعود لتستذكر الدرس
الثانى في نفس المادة .. أما بين كل
مادة وأخرى فيلزمك راحة مدة ربع
ساعة .

● الى الصديق ع . و . ليبيا :
كرر الحرف الذى لا تنطقه بوضوح
مئات المرات ، حاول وأنا واثقة بأن
المحاولة ستأتى بنتيجة مرضية ..
وعلى كل حال لا تعباً بسخرية أحد ،
ولسانك « اللدغ » لن يعوقك عن
التقدم بأى حال من الأحوال .. حظ
سعيد في الحياة .

● الى الصديق محمد خليفة
حسن : « ماما لبنى » تريد مقابلتك
شخصياً ، يومياً من الساعة ١١ الى
الساعة ٢ ماعداً يوم الجمعة .

س : لى ثلاثة أخوة اصفرمنى ، كثيراً ما يتشاجرون
بسبب أعمال المنزل اليومية اذإن كلا منهم يريد أن يساعد
« ماما » ولكنها عندما تكلف احدهم بعمل معين يرفض بحجة
ان هذا العمل صعب ، وان العمل الذى كلفت به اخاه أكثر
سهولة . وتكون النتيجة الايتعلوا شيئاً ، ولكن يسببوا
متاعب أكثر « لاما » فتثور وتعاقبهم جميعاً .. فهل لديك
اقتراح لحل هذه المشكلة يا « ماما لبنى » .

ل . م . ع

ج : احضرى عشر قطع متساوية من الورق ، واكتبى على كل ورقة أعمال
المنزل المطلوبة ، مثل : غسل الصحون ، تلميع الموبيليا ، شراء حاجيات من
السوق ، تلميع الاحذية .. الخ . واكتبى على ورقة منها مفاجأة معينة :
مثلاً اليوم راحة عطشائك أو تستحق خمسة قروش على مجهودك السابق ..
وعلى كل واحد من اخوتك أن يختار واحدة من هذه الورقات ، وعليه أن
يقوم بتنفيذ ما جاء في الورقة . وثقى بانهم سيعتبرون هذه المسألة لعبة
مسلية ، وفي نفس الوقت سيسهمون في أعمال البيت ويوفرون على « ماما »
التعب .. جربى . واكتبى لى ثانية عن نتيجة التجربة .

ردود سريعة

الى الصديق م . ح . ن : يبدو لى
أنك لا تبذل أى مجهود شخصى في
مراجعة الحساب وخاصة أنه كان
لديك مدرس خاص في هذه المادة علاوة
على مدرس الحساب في المدرسة . اذا
كانت المشكلة هي القسمة المطولة كما
تقول فاستعن بتلميذ مجتهد في الحساب
ليفهمك القسمة المطولة وبعد ذلك لا بد
أن تعتمد على نفسك . حاول واكتب
لى ثانية .

الى الصديق ك . م . م :
المسألة تحتاج الى قوة ارادة عاهد
الله وعاهد نفسك وكرر دائماً وبشجاعة
هذا القول : اننى لن أعود الى هذا
العمل مرة أخرى . وانى واثقة بأنك
ستتوب عن هذه الاعمال الى الابد .
اننى في انتظار رسالة تخبرنى فيها
بهذا أو تحضر لمقابلتى في مجلة « سمر »
فيما بين الساعة ١٠ - ١٢ ما عدا يوم
الجمعة .



حل التسلية
المنشورة على صفحة ١٠



فناة البجار السبعة

قريباً

على صفحات سحر

مفاجأة *
تسليية *
متعة *
بهجة *

لك ولاخوتك *

كوتشبيت سمير



٥٢ ورقة بالألوان

جميع أبطال مجلة سمير

ستلعب أنت والشبح وزابل وبقيّة الأبطال لأول مرة

مع عدد ٣١ ديسمبر من سمير

العدد + الهدية ٥ قروش



س : ماهو مرض النوم ؟
صباحي عبد الحميد - جزيرة شندويل - سوهاج
ج : مرض النوم هو أحد الأمراض الخطرة التي يصاب بها الاهالي في بعض المناطق الاستوائية في افريقيا ، وخاصة بالقرب من بحيرة فكتوريا . وهذا المرض تسببه جراثيم تعيش في دم المصاب ، وتسرى مع الدم الى المخ ، وهناك تفرز افرازا ساما يوقع المريض في نوم عميق قد ينتهي بالموت . وتنتقل عدوى المرض بواسطة نوع من الذباب يعرف بذباب « تسي تسي » ، وهو أكبر قليلا من الذباب المعتاد ويشبهه الى حد بعيد .

● الى الصديق سعد ابراهيم

الجبوري (بغداد) : مع احترامنا الشديد لاستاذك فنحن لانوافقه

على أن المدعو « صباح

البناني » هو واضع القوانين التي ساعدت على صنع القنابل الذرية ، والاقمار الصناعية . ونحن لم نقل أن « جول فيرن » هو واضع هذه القوانين ، ولكنه وصف في رواياته كثيرا من المخترعات التي تحققت فعلا .

● الى الصديق محمد عبد الله (السعودية) :

الارض تدور حول نفسها دورة كاملة في ٢٤ ساعة ، وحول الشمس في سنة كاملة . ونحن ندهش لهذا السؤال ، ونوصيك بالاهتمام بدروس الجغرافية ، لان هذه المعلومات من أوليات المعلومات الجغرافية .

● الى الصديق عادل عبدالقادر عبد الوهاب (بلقاس) :

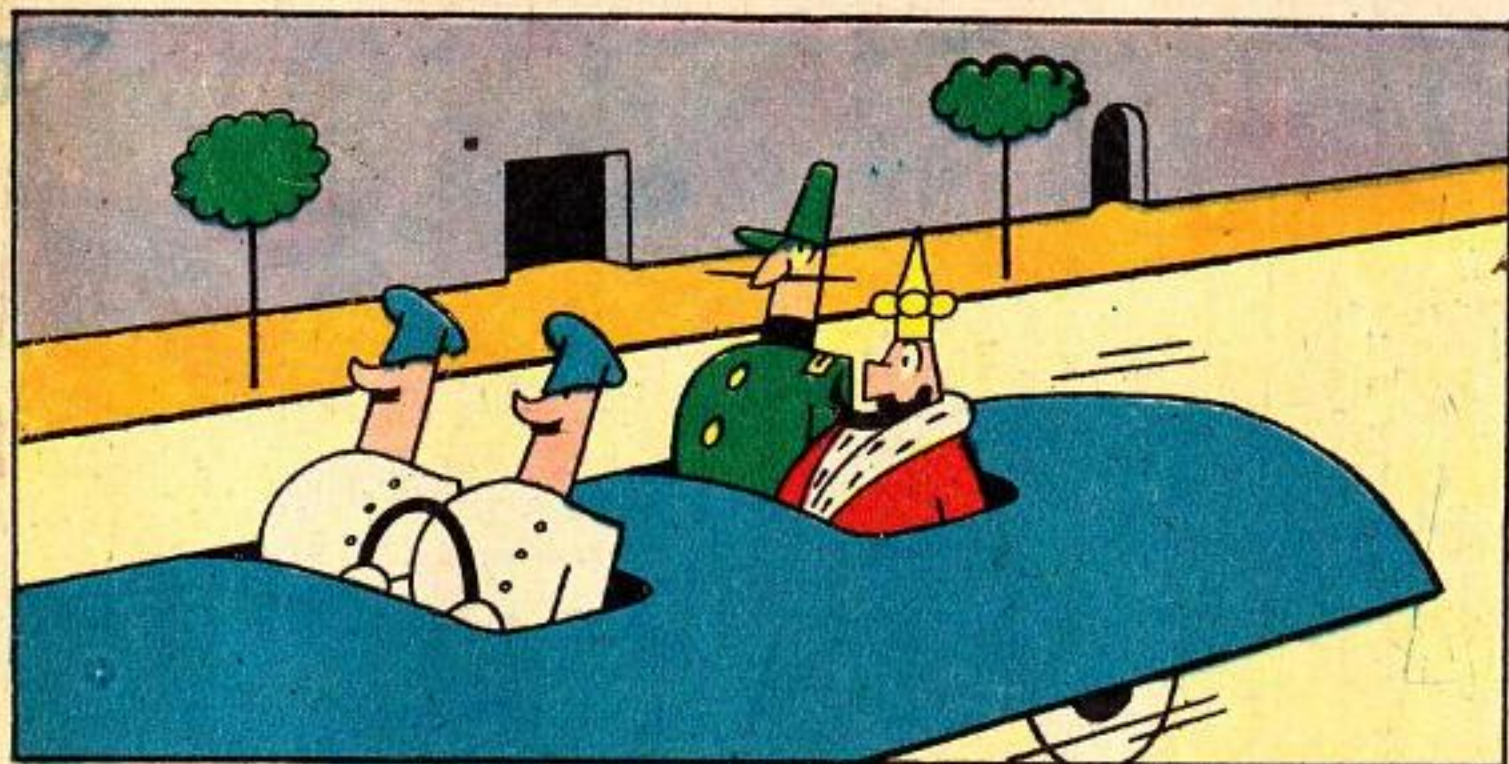
سمى البحر الميت بهذا الاسم لانه بحر صغير مقفل لا يصب فيه غير نهر صغير واحد ، ثم يفقد جزءا كبيرا من الماء بفعل البخر .

بإختصار

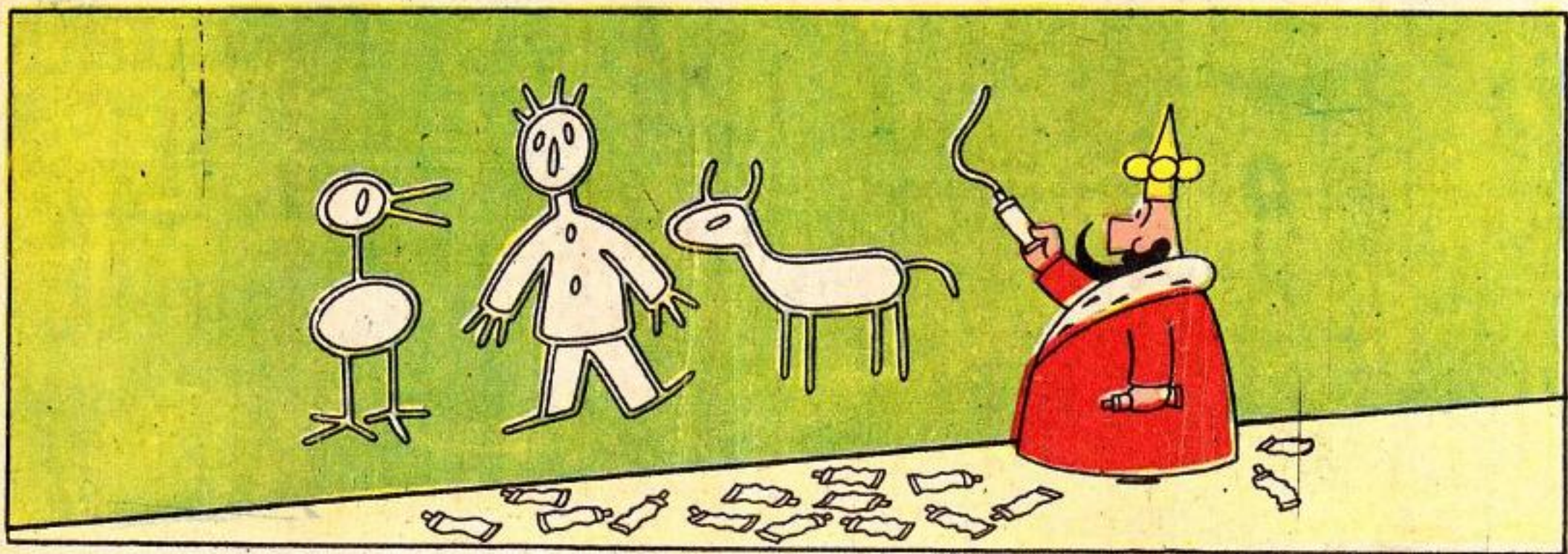
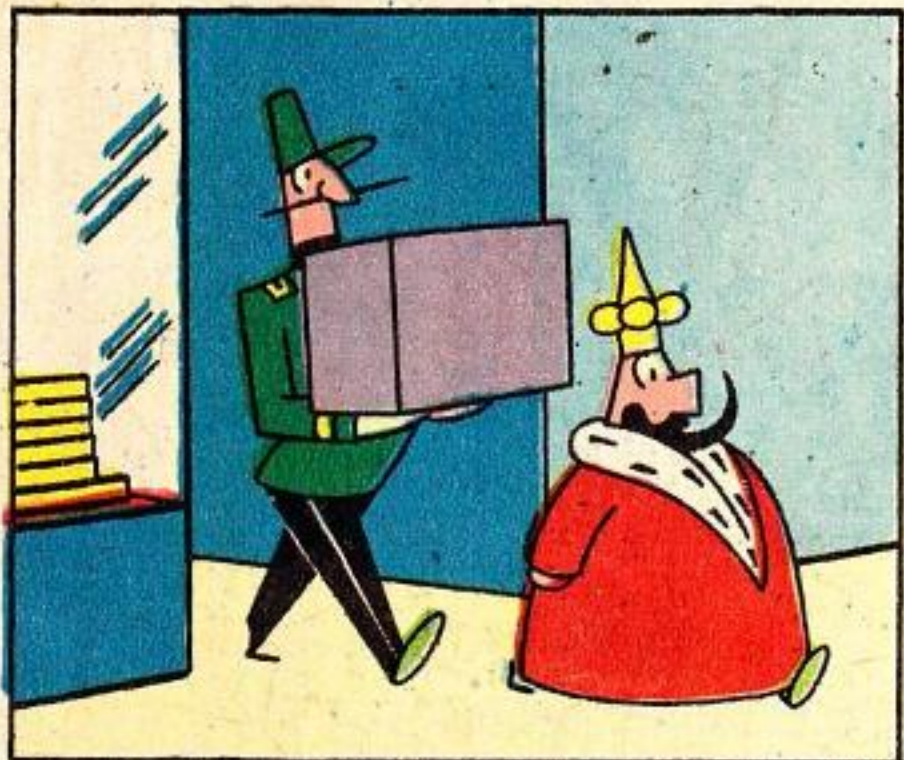
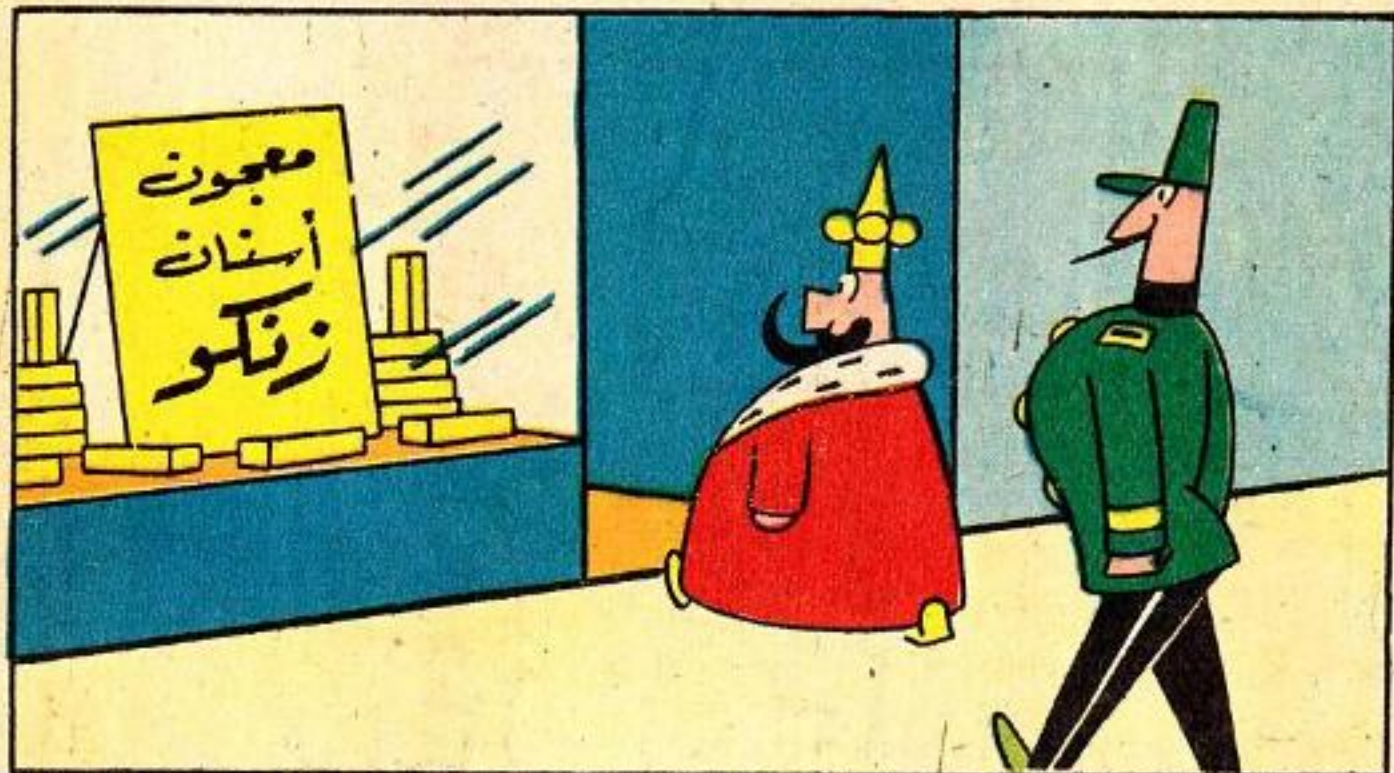
ب	ن	ص	ر	ن	م	ل
ر	ع	ب	ص	أ	ر	ي
ق	ل	أ	د	هـ	ف	م
ع		ر	ج	هـ	أ	و
	ج		ن	ح	م	ن
س	ج	ن	ج	س	د	
ن	ب	أ	ب	م	ن	
ع	أ	ق	ل	ت	ي	ن

حل الكلمات
المتقاطعة
المنشورة في
العدد السابق

قيمة الاشتراك السنوي (٥٢ عددا) في الجمهورية العربية المتحدة والسودان ١٥٠ قرشا صاغا - في سوريا ولبنان ٢٣٥٠ ليرة - في بلاد اتحاد البريد العربي بالبريد البحري ٢٠٠ قرش صاغا (وبالطائرة) ٣٠٤ قروش صاغا - في الأمريكتين ٨ دولارات في سائر انحاء العالم ٢٥٠ قرشا صاغا أو ٥١/٣ شلن - والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : في الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية - وفي الخارج بتحويل مصرفي على أحد بنوك القاهرة .



السلطان ببرلول



www.arabcomics.net



thebaby pirate